

# **SEDE PATRIARCAL DEL MOVIMIENTO GNOSTICO CRISTIANO UNIVERSAL**

Secretaria General. Apartado Postal M-7858 - México D. F.

**Patriarca Samael Aun Weor**

Encargado de la correspondencia: **RAFAEL RUIZ OCHOA**  
SABIDURIA – AMOR – PODER

México, D. F., a 29 de enero de 1976

## **ADORABLE E INMORTAL SER SALUTACIONES Y ADORACIONES. PAZ INVERENCIAL**

Recibid mi fraternal saludo gnóstico.

Mi caro Frater:

Recibido tu Telegrama, las noticias que llegan a esta Sede Patriarcal de México, son ciertamente muy contradictorias; en todo caso pienso yo que mediante LA SERENA REFLEXIÓN y la COMPRENSIÓN CREADORA, todo se puede solucionar.

Jamás se me ocurriría pensar en un JULIO MEDINA estilo ENRIQUE BENAR o DAVID VALENCIA, o alguna especie así como el fallido autor del FEGLA.

Estos tontos creyeron que la energía con la cual trabajaban era específica de ellos, propiedad particular; jamás sospecharon que trabajaban con la ENERGIA QUE YO MISMO LES PRESTABA; es obvio que al no darles más mi propia energía, se apagaron como un bombillo al que se le quita la corriente eléctrica.

El muy respetable y Venerable Gran MAESTRO GARGA CUICHINES está unido a mí en esta Gran Lucha y lo he apoyado con toda mi fuerza eléctrica para que pueda triunfar.

Al marcharme para EUROPA pienso dejar al BUDA Viviente al frente de un ejército poderoso muy bien disciplinado. Estas son mis intenciones y no hay en ellas nada de pecaminoso.

Estas REFLEXIONES que vierto en esta CARTA, os indican con entera claridad, que sólo quiero TU BIEN y el de la GRAN CAUSA; mi persona no vale nada; la OBRA lo ES TODO.

**S. S. S.**

No autoricé tal CONCILIO en el SSS, y el resultado lo tenemos a la Vista. Repito mi persona nada VALE; más desgraciadamente para unos y afortunadamente para otros, en mi interior Mora alguien que tiene GRAN PODER; desobedecer al SEÑOR, sólo puede traer FRACASOS.

## **SEDE CENTRAL DE CIENAGA**

En dicha SEDE no se CUMPLEN MIS ORDENES, por tal motivo el FRACASO resalta a simple

vista.

## **TRIBUNAL DEL KARMA.**

Heme ante la presenciam de los MAESTROS DE LA LEY. Estoy en el TRIBUNAL DE LA JUSTICIA CELESTIAL o JUSTICIA OBJETIVA.

Ante mi vista aparecen los hermanos del S. S. S., se encuentran sentados en un rincón del Salón.

Frente a ellos está el Boddhisattwa del Maestro Garga Cuichines. El Señor del Karma le escucha ante su propio escritorio; los hermanos de la Sierra Nevada, después de haber expuesto sus razones permanecen sentados en un rincón del Salón. Estoy en la SALA DEL JUICIO; en uno de los TRIBUNALES DE LA JUSTICIA OBJETIVA.

He escuchado las razones de uno y de los otros; el JUEZ le ha hecho ver al Boddhisattwa del Maestro Garga Cuichines sus PROPIOS ERRORES.

El Boddhisattwa, en ESTADO DE REBELDIA CONTRA LOS DESIDERATOS DE LA JUSTICIA CELESTIAL, de ninguna manera quiere aceptar que está EQUIVOCADO; insiste en que TIENE LA RAZON, se pronuncia VIOLENTAMENTE CONTRA EL MAESTRO RABOLU; persiste en sus equivocados propósitos.

EL JUEZ se limita a hacerle ver el FRACASO y el RESULTADO FATAL DE SU REBELDIA CONTRA LA GRAN LEY.

PIENSO que el Error del Boddhisattwa está en no haber trabajado SERIAMENTE EN LA DISOLUCION DE LOS DISTINTOS ELEMENTOS INHUMANOS QUE CONSTITUYEN EL EGO..., el YO...

Al explorar psicológicamente el Ego o mejor dijéramos los diversos elementos que lo constituyen en sí mismo, en el caso concreto de este noble Boddhisattwa del Gran Maestro Garga Cuichines, puedo verificar por mí y en forma directa que el YO del ORGULLO ha sido herido mortalmente.

Esto ha provocado en tu psiquis reacciones violentas.

Un TORO FURIOSO ENVISTE CON GRAN FUERZA, es el de la IRA, el cual se asocia siempre con facilidad al YO DEL ORGULLO.

Obviamente en todo esto ha entrado también en juego el YO DEL AMOR PROPIO; indubitadamente tal elemento se asocia también al del ORGULLO.

EL YO DEL AMOR PROPIO ESTA HERIDO, de ninguna manera ha podido soportar lo que se dijo el 24 de diciembre en el SSS.

Obviamente el YO DEL AMOR PROPIO herido se ha unido al YO DEL ORGULLO TAMBIEN, y el Toro de la IRA, se ha puesto al servicio de estos Yoes.

No está de más decir que este TORO de color NEGRO posee gran PODER. En el espacio psicológico a mi MISMO ME HA ENVESTIDO, sin consideración ninguna.

Nada de esto se desconoce en la SALA DEL JUICIO; tampoco se desconoce vuestra ACTITUD

## **CONTRA EL MAESTRO RABOLU.**

De todo lo dicho, podéis por ti mismo inferir, sacar conclusiones, deducir.

Obviamente **ESTÁIS MARCHANDO CONTRA LA CORRIENTE**; estáis dando coces contra el agujón; mirad la Carta aquella del Loco del Tarot; reflexionad sobre esa carta.

Nadar en contra de Corrientes es **ABSURDO** y exactamente es **ESO** lo que tú en estos momentos estas haciendo.

Si hubieras disuelto los Yoes de la falsa personalidad, los cuales dicho sea de paso están gobernados por 96 leyes; en estos precisos instantes tu no estaríais haciendo lo que ahora estáis haciendo.

Siempre te he apoyado y siempre te apoyaré, a **CONDICIÓN DE UNA CONDUCTA RECTA.**

## **OFICINAS DE LA SEDE CENTRAL.**

El circulo consciente de la humanidad Solar que opera sobre los centros superiores del Ser, de ninguna manera **ACEPTA EL PERSONAL** de secretarios, etc, que actualmente existe en la Sede Central de Ciénaga.

Yo mismo he querido buscar alguna forma de **NEGOCIACION**, algún modo de arreglo para conciliar las partes opuestas, más no lo he logrado, definitivamente **NO ES ACEPTADO DICHO PERSONAL.**

## **CORRESPONDENCIA.**

Me han llegado Cartas del personal de dichas oficinas de ciénaga, algunas groseras, otras pidiendo explicaciones; y yo me he limitado a guardar **SILENCIO**, debido a que no soy **JUEZ DE NADIE**; no condeno a nadie; no menciono los delitos de nadie.

Sólo me Limito a transcribir órdenes que recibo del Circulo Consciente de la Humanidad Solar; y eso es todo.

Contra la Sede Central de Ciénaga han llegado de todas partes acusaciones **GRAVÍSIMAS**; el descontento es general. Yo siempre destruyo tales cartas, porque no me gusta acusar a nadie; especificar los errores de nadie; cada cual es cada cual, y eso es **TODO.**

En el Caso concreto de las oficinas de Ciénaga, sólo transcribo **ORDENES** de tipo general. **CAMBIO PERSONAL.**

## **CHERENZI.**

Noticias llegadas a esta Sede Patriarcal de México traídas por una pareja [de] puertorriqueños, aseguran en forma enfática que el señor **OMAR CHERENZI LIND** está causando gran revuelo en París, dicen que viene a llevarse el personal que estuvo con él; que estudio con él, etc.

Esta noticia es escandalosa, y entiendo que el personal de **CHERENZI** está vibrando intensamente en estos instantes. **REFLEXIONAD EN ESTA CUESTION.**

No hay duda que las fuerzas tenebrosas de CHERENZI operan sobre los centros inferiores de la máquina humana.

Como tú podrás ver esta noticia resulta escandalosa, y hasta asombrosa; en todo caso ha causado revuelo en todo el espiritualismo de América.

## LIBROS

REVISTA ABRAXAS: Hube de retirar a JOSE LUIS LORA MORALES DE LA REVISTA ABRAXAS por INCUMPLIMIENTO. Necesitamos que la Revista salga, siquiera cada dos meses, más así como está saliendo de cuando en cuando, se perjudica el Movimiento Gnóstico.

## CONSEJOS FINALES DE ESTA CARTA

Desintegrad los YOES gobernados por 96 Leyes, me refiero en forma enfática a los YOES de la falsa personalidad; continuad con la misma SENCILLEZ y HUMILDAD que OTRORA manifestasteis; entablad las mejores relaciones con los hermanos del SSS.

En el CONCILIO a celebrarse el 27 de Octubre del año en curso, en Guadalajara, yo mismo me reuniré con vosotros aparte de toda la Congregación y dentro de mi propia SUITE del Hotel Marriot, para estudiar serenamente la PROBLEMÁTICA SUMUN. CIENAGA.

De todo corazón quiero ayudarte, de ninguna manera quisiera negarte mi CORRIENTE ELECTRICA. Ayúdame a Ayudar; estoy contigo en esta Gran Lucha.

Que esta CARTA sea por ti estudiada muy a fondo; que os hagáis consciente de lo que esta CARTA SIGNIFICA. Acompañame a trabajar HIJO MIO en la GRAN OBRA DEL PADRE.

QUE VUESTRO PADRE QUE ESTA EN SECRETO Y VUESTRA DIVINA MADRE KUNDALINI OS BENDIGAN.

<hasta aquí el texto digitalizado>

El presente texto es copia íntegra de la publicación posterior de una carta enviada por el maestro **Samael Aun Weor** con fecha 29 de Enero de 1976 a su discípulo Julio Medina Vizcaíno. Los motivos para publicar este texto son dos, por un lado, la carta aclara la postura del maestro ante el conflicto que dió origen a la división del movimiento gnóstico, por otro, la carta fue publicada en su momento y pasa a ser por tanto un texto publicado del maestro. La presente edición digital se creó para ser publicada de forma gratuita y libremente accesible en [www.gnosis2002.com](http://www.gnosis2002.com) y se terminó de preparar el **23 de Julio de 2013 a las 22:41 horas** en Aspe, (Alicante, España) y con esa fecha está certificada mediante firma digital. Tal firma permite saber si el contenido del archivo descargado de Internet ha sido modificado después de ser puesto a disposición pública ([desde aquí puede verificarse la firma](#) del paquete descargado, de existir alguna modificación de este posterior al momento de la firma, la verificación falla, si por contra el paquete es auténtico, la verificación muestra la fecha y hora de firma; para mayor seguridad, dentro del paquete comprimido se incluye la firma de este documento de texto (esta fallaría si el presente documento de texto es modificado) y para verificar cualquiera de ellas se necesita tanto [la firma PGP de nuestro sitio web](#), como las instrucciones y software que la acompañan). Si a pesar de esta comprobación piensa que el texto que ha llegado a sus manos pudiese estar alterado, en nuestra web puede descargar una copia fiable (todas las descargas son gratuitas). En nombre de [www.gnosis2002.com](http://www.gnosis2002.com), **Francisco Caparrós Pujalte** responde ante las jerarquías y ante los hombres de la autenticidad e integridad de esta obra, de la que respecto a la edición en papel citada, tiene las -a nuestro juicio imprescindibles- diferencias siguientes: **1.** La acentuación de palabras en Mayúsculas si es necesario (algunas imprentas antiguas no permitían tilde en las mayúsculas), **2.** Cambio de usos anglosajones de signos de interrogación y admiración a la norma ortográfica del Español, **3.** Corrección de faltas ortográficas excepto voces típicas de la región, **4.** Entrecorillado de citas reconocidas (entre comillas tipográficas la cita entera y si se necesitan comillas dentro de la cita entre comillas simples), **5.** Delimitado del título de obras citadas entre dobles paréntesis triangulares, **6.** Alteración de la tipografía y distribución de párrafos si se considera imprescindible para que el texto gane inteligibilidad (como en el caso de diálogos, enumeraciones, listas, etc., siempre que no afecte al significado de lo escrito), **7.** Actualización de aquellas palabras del español de las que se verifica que, por su grafía obsoleta, en el momento de la revisión ya no se encuentran en el diccionario en la forma escrita en el original impreso, (esto es necesario porque de no hacerlo, se dificulta al estudiante averiguar el significado de esas palabras), **8.** Corrección de erratas comprobadas de la edición en papel, **9.** Sustitución de los índices originales por funciones de indexado automáticas propias de la herramienta informática de edición, y **10.** Aparte de estas modificaciones a las que obligan los abundantes defectos de las ediciones primeras, en algunos casos excepcionales puede faltar "texto técnico" de la edición en papel relativo a la impresión o anexo por la

editorial al final del volumen, bien porque la vieja edición en papel ya no posee tales notas cuando llega a nuestras manos, o bien porque se trate de información tan irrelevante que realmente perjudica esta edición digital el incluirla. En cualquier caso, esta edición digital pretende ser la presentación correcta por antonomasia de la edición en papel a que se refiere, de modo que jamás se añade o se omite parte alguna del texto del maestro ni del de sus prólogos originales, notas editoriales, etc. Ante cualquier duda, para cada libro existe una página de revisión que contiene su fe de erratas y las explicaciones que la justifican ([desde aquí puede acceder a la página de revisión de este libro](#)), así como todo otro material complementario que se considere pertinente a una adecuada hermenéutica actual del texto; (por ahora queda fuera del alcance de este sitio web, por la carga de trabajo extra que supone y por la penosidad con que el equipo tiene acceso a los originales, la difusión de ediciones facsimil de las páginas en papel usadas para crear estas ediciones digitales, no obstante aún de poder llenar ese vacío en el futuro, vaya por delante nuestra declaración de que estas ediciones saldrían perfectamente airosas de un riguroso examen comparativo con tales originales). *Toda nuestra mediación se ha hecho poniendo énfasis en el objetivo de no interferir en los textos originales más allá de lo aquí expresado.* El interés de este trabajo radica exclusivamente en poner a disposición de todos los estudiantes de la gnosis una edición digital actualizada y utilizable que sea a la vez una salvaguarda escrupulosamente correcta de la forma original de los libros del maestro. De este modo, el estudiante avezado y el novel pueden acceder a la forma original de la enseñanza sin tener que asumir el impacto terrible de toda la arbitrariedad con que usualmente se trasmite el mensaje de todo maestro en su difusión a través del tiempo. Creemos que esa posibilidad, junto con la libertad y el sosiego del estudio al ritmo propio de cada uno, puede marcar la diferencia en lo que a la comprensión de esta enseñanza se refiere.